

# 河洛书院文化系列学习选刊

## 书院故事

2021 年第 9 期

河南科技大学河洛书院党委编

2021 年 6 月 20 日

---

### 前 言

自唐初至清末近 1300 年，7500 余所中国书院，遍布华夏广域，以求学问、成人之教、文武担当、经世致用为所求，创布德传道、人文化成、育才兴邦、服务天下之壮举，延东方之文脉，垂青史之典范。

书院文化是中国传统文化独特的重要组成部分，在中国文化史和教育史上占有重要地位。本学习选刊，将通过精选并讲述一系列中国古代书院故事，以期为大家体味、认知和理解“真”的过去，不忘本来传承千年书院的文化血脉，面向未来开创新时代大学书院制改革中国特色之路，引发思考，提供帮助。

为保证年代准确、史料真实和故事翔实，编者查阅了大量图书报刊网络百科文献资料，引用了相关专家学者的研究成果，在此一并说明和致谢。因水平所限，其中差错在所难免，诚待敬启者批评指正。

## 丽泽书院：聚朋论道 海纳百川

丽泽书院，始建于南宋乾道二年(公元1166年)，位于婺州(今浙江金华市城东)，为南宋著名理学家、文学家、教育家吕祖谦创办。丽泽书院因吕祖谦的人格魅力和吕学(婺学，又称“金华学派”)的学术影响力，在南宋及后世声誉远播，以致宋、明、清三朝，在浙江、湖南、山东、山西、广东、甘肃等地，又出现了12所“丽泽书院”，足见其在中国书院史上的独特地位与影响。

—

吕祖谦(公元1137-1181年)，婺州(今浙江金华)人，出身官宦世家，其家族除官位显赫外，学业上也颇有建树。《宋史·吕祖谦传》说：“祖谦之学本之家庭，有中原文献之传。”吕祖谦自幼聪颖好学，博学多识，志向远大，不屑于恩补官差，一心要走科举入仕的道路。宋隆兴元年(公元1163年)，他先中博学宏词科，复进士及第，调补南外宗学教授。后累迁直秘阁学士、提举亳州明道官，参与重修《宋徽宗实录》，编纂刊行《皇朝文鉴》等，其修养品质、学问品位、严谨治学态度和编修质量受到宋孝宗嘉许。

吕祖谦一生仕途比较平顺，没有经受太多的坎坷与挫折，也未遭人毁谤、排挤和压制。这与他不同学派**兼收并蓄、取长补短**的学术主张，“功利之学”的经世思想，注重修养方法的致用思想，“法与德相辅相成”的政治思想等，有很大关系。他**不固执己见，不孤立偏激**，公允对待其他学派且保持良好的沟通关系，游刃有余于各家学说之间吸取精华成分，不仅有突破所谓正宗理学的倾向，甚至还有超出“吕氏家学”的地方，从而构筑了自己恢弘博杂的学说体系，也为当时南宋政权综合各家之说，寻求有益于国计民生的办法，应对政治及经济危机奠定了思想理论基础。吕祖谦主张**明理躬行、实事求是、学以致用，反对空谈心性、虚妄迷信**，开“浙东学派”之先声。他所创立的吕学(婺学，又称“金华学派”)，极具独立精神的政治观、经济观、世界观、辩证法、认识论和伦理观，具有鲜明的时代特色，是当时最具影响的学派之一，在理学发

展史上占有重要地位。吕祖谦也因此与朱熹、张栻齐名，并称“东南三贤”。

## 二

宋乾道二年(公元 1166 年)，吕祖谦回婺州为母守丧家居。全国各地仰慕者闻听吕祖谦闲居在家，纷纷从四面八方赶来问学，吕祖谦便在自家借住的官屋里讲学会友，就此创立丽泽堂、丽泽学堂。“丽泽”之名取自《周易》，意为两泽相连，其水交相浸润，犹如君子朋友之间交流学问、研讨学业，亦可互相滋益。

宋乾道五年(公元 1169 年)，吕祖谦三年服丧期满，复官为严州府学教授。很多跟他学习的人都希望成为他的正式弟子，应学生们的要求，吕祖谦在他的官邸开办了丽泽书院，制定学规，编印讲义，正式收徒讲学。他除自己教授生徒、著书立说外，还先后邀请朱熹、张栻、陆九渊、陆九龄等著名学者前来讲学，以探讨学术、交流思想。淳熙八年(公元 1181 年)，吕祖谦去世，其弟吕祖俭承兄志传道讲学。庆元年间，书院卷入党争而关门歇业。嘉定元年(公元 1208 年)，经吕氏门人请求，官府重修书院，建吕祖谦祀室和收藏其生前之作的遗书阁，并开始刊刻图书，其中绍定三年(公元 1230 年)**刻印的司马光《切韵指掌图》至今犹存，是宋版书院的珍本书**。淳佑六年(公元 1246 年)，婺州知州许应龙迁书院于金华城外双溪之畔，奏请宋理宗御赐匾额。咸淳年间，又迁至旌孝门外印光寺故址。宋末元初，著名学者何基、王柏、金履祥先后任山长、主讲，四方来学者甚众，许多耆老硕德者亦来书院执弟子之礼。

元至元三十一年(公元 1294 年)，官府对丽泽书院进行了大修，并撰《修丽泽书院记》勒于石。大德年间(公元 1297-1307 年)，书院毁于大火。后至元年间(公元 1335-1340 年)重建，元末又毁于火。明天顺年间(公元 1457-1464 年)，吕代后裔吕济晟、吕重濂重建书院，并追回被占学田。成化三年(公元 1467 年)，金华知府李嗣受命负责重修丽泽书院。嘉靖十四年(公元 1536 年)，金华府通判汪昉受命负责重修丽泽书院。至明末，丽泽书院终因遭兵燹(xiǎn)而尽毁。

## 三

吕祖谦是南宋书院教育的主要领导者，其“吕学”思想精华及教育思想，相较于朱熹“朱学”的“格物致知”，陆九渊“陆学”的“明心”，学术视野似乎更为开阔，精神内涵似乎更为丰富，思想体系似乎更为博大。他强调以明理躬行为本、以经世致用为务，主张“学者须当为有用之学”“讲实理育实才而求实用”。他以其一丝不苟的治学态度，通过讲学启发学生的道德自觉，从而促进学生在道德实践中立身行事；通过传播“吕学”，致力于培育明理躬行、经世致用的学风，塑造严谨规范的办学风格，培养具有高尚人格的国家栋梁之材。

吕祖谦主持丽泽书院期间，极为重视书院制度建设，**强调“学有规，行有矩”“始不知始，终不知终，不知成就亦不知不成就，此最为学者大病”**。为此，他先后制定了《乾道四年九月规约》《乾道五年规约》《乾道五年十月关诸州在籍人》《乾道六年规约》《乾道九年直日须知》等周详完备的学规，统称《丽泽书院学规》，为书院制度化建设做出了重大贡献。**《丽泽书院学规》的鲜明特点：**第一，明确规约对象为“凡预此集者”“凡与此学者”，包括学生和老师，须共同遵守。第二，着重强调“凡同志”又“同学”于丽泽者的伦理准则、道德要求与道德实践，**严格把好“入院者”的道德关**，“终不悛（quān）者，除其籍”。第三，要求学生要尊敬老师，“旧所从师，岁时往来，道路相遇，无废旧礼”。第四，要求学生之间，“**闻善相告，闻过相警，患难相恤**”，彼此互相激励，互相监督，互相照顾。互相之间，不得随便品评他人，不言语伤害人，不阿谀奉承。第五，对书院各成员的行为举止、人品修为提出要求，在书院中不同的场合要衣着得体，“**会讲之容，端而肃；群居之容，和而庄**”。不能接触不好的事情，如“赌博、斗殴、蹴鞠（cù jū）、宠养朴淳、酣饮酒肆、赴试代笔”等。第六，对书院学生且对已毕业的学生的学习一并提出要求，学习的目的为“讲求经旨，明理躬行”；学习的方法是“日记所习于簿，多寡随意”；已从书院毕业的学生，也要坚持学习，如果遇到事情需要暂时停止学习，也需要在本子上记下来；对于疑难问题，“专置册记录，同志异时相会，各出所习及所疑，互相商榷”，并且要把研讨解决问题的详细情况“仍手书名于册后”；一年当中停止学习超过百天者，或虽没有停止学习但学习态度敷衍潦草应付的，大家就

不再把他当作同道。第七，丽泽书院之“同志”而又“同学”者，不局限在院舍内，延伸为一个具有相同理念的团体，其中若有“迁居”的，要“移书相报”。第八，制定了相应情况的处罚办法，**偶尔犯错的规劝，规劝不改的责备，责备不改的公之于众，情节严重的除籍**；还有一种惩罚方式，就是利用“同志”的集体教育力量，形成集体惩戒的压力，在书院“怠惰苟且”，或在家乡不按照士人标准严格要求自己，公众口碑差的弟子，“**同志共摈之**”。

丽泽书院的严格要求、严格管理和科学惩戒，反过来保证了丽泽书院的培养质量，丽泽书院的声誉反倒越来越好，前来求学的人反倒越来越多。从丽泽书院走出来的众多弟子，还把丽泽之学传播于各地，促进了新旧学派的产生和发展，促进了南宋两浙学术文化的繁荣。

#### 四

丽泽书院和吕祖谦及“吕学”之间，存在着非常密切的关系。吕祖谦出生在儒学世家、官宦世家，浓厚的家庭文化氛围，显赫的家族背景，自小跟从名师研学的优越教育条件，结交如朱熹、张栻、陆九渊等一批儒学大家的学界声望……这些都为吕祖谦成为南宋时期集思想家、史学家、文学家、教育家为一体的著名理学大家，提供了全面而充足的铺垫。因于吕祖谦在当时学人中享有的很高声望，“吕学”兼容并蓄、独具特色的学术感染力和思想影响力，丽泽书院成为当时学人心向往之的文化圣地，成为“吕学”传播源和人才培养高地。**吕祖谦的名人效应及其带来的巨大影响，是其他书院所难以比拟的。**

纵观书院创办史，创办者皆为名士鸿儒，有惊天大才，一开始都抱着满腔热血，希望通过仕途经邦济世，但遭宦海沉浮，又不甘心庸庸碌碌苟活于世，最终走向灵山秀水，他们把满腹经纶和旷世之才倾注于著书立学、育才济世，却也成为了一个个大放异彩的书院教育家。吕祖谦则仕途平顺，然家运多舛，才有居家会友成书院之孤例。丽泽书院规模不大，先期占地面积仅有两个祠堂屋大小，后经扩建也不过十余间房屋。就是这么一个规模的小书院，能够鼎盛一时，声名远播，办出那么大的名气，**确实与众不同，极尽书院之奥妙。**